**Аннотация к рабочей программе по технологии для 6-8 классов**

**Рабочая программа по технологии на уровень основного общего образования составлена на основе:**

1.Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17 декабря 2010 года;

3. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, Программы основного общего образования «Технология» в рамках направления «Технология ведения дома», опубликованной в сборнике «Технология: программа: 5-8 классы» / А.Т.Тищенко, Н.В.Синица. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 144с.

4.Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»;

5.Образовательной программы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича», утвержденной приказом № 197 от 01. 09.2015 года;

6.Учебного плана образовательного учреждения на 2020-2021 учебный год.

7.Учебников, созданных под редакцией В.Д.Симоненко и изданных Издательским центром «Вентана – Граф».

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе.

**Содержаниеучебногопредмета**

**6 класс**

ОФОРМЛЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА 8 часов

**Планировка жилого дома**

Экологичные материалы. Зонирование помещений жилого дома. Композиция в интерьере: виды композиции, ритм. Декоративное оформление интерьера (цвет, отделочные материалы, текстиль). Использование комнатных растений в интерьере, их декоративная ценность и влияние на микроклимат помещения.

КУЛИНАРИЯ 16 часов

**Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря**

Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Возможности кулинарного использования рыбы разных видов. Технология и санитарные условия первичной и тепловой обработки рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции.

**Блюда из мяса и мясных продуктов**

Понятие о пищевой ценности мяса. Виды мяса и мясных продуктов. Технология подготовки мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса.

**Блюда из птицы**

Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовленияблюд из птицы. Оформление готовых блюди подача их к столу.

**Приготовление первых блюд**

Технология приготовления первых блюд. Классификация супов.

**Сервировка стола к обеду. Этикет**

Понятие о калорийности продуктов. Правила сервировки стола к обеду. Правила поведения за столом.

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ 32 часа

**Элементы материаловедения**

Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Способы получения химических волокон.

**Конструирование швейных изделий**

Виды плечевой одежды. Традиционная плечевая одежда (национальный костюм). Конструирование плечевой одежды. Общие правила снятия мерок для построения чертежа плечевой одежды.

**Моделирование швейного изделия.**

Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застежкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приемы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия: художник по костюму.

**Швейные ручные работы**

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе со швейными иголками, булавками, ножницами. Ручные строчки и стежки, виды ручных стежков и строчек. Размер стежков, ширина шва. Технические условия при выполнении ручных работ. Терминология ручных работ.

**Элементы машиноведения**

Машинные иглы: устройство, подбор, замена. Дефекты машинной строчки и их устранение. Уход за швейной машиной. Приспособления к швейной машине.

Замена швейной иглы. Выполнение образцов швов (обтачного и обтачного в кант).

Технология изготовления швейных изделий

Примерка швейного изделия и устранение дефектов. Способы обработки проймы и горловины, застежек. Обработка плечевых, боковых срезов.

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. Выкраивание подкройной обтачки. Обработка горловины швейного изделия. Стачивание деталей и выполнение отделочных работ. Контроль и оценка качества готового изделия. Защита проекта «Наряд для семейного обеда».

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА 14 часов

**Вязание крючком и спицами**

Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами»

Ассортимент вязаных изделий в современной моде. Инструменты и материалы для вязания. Схемы для вязания, условные обозначения.

Формы проведения промежуточной аттестации: **годовая оценка.**

**7 класс**

**«Введение», «Оформление интерьера», 8 ч.**

Вводное занятие Вводный инструктаж и первичный инструктаж на рабочем месте.

Изучение правил. Освоение применения приемов ТБ на практике.

Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере.

Гигиена жилища. Бытовые приборы уборки.

Творческий проект «Умный дом».

**«Кулинария»  14 ч.**

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет.

Соблюдение правил поведения за столом. Выполнение сервировки стола

Блюда из молока и кисломолочных продуктов Соблюдение правил ТБ на кухне и оказание первой помощи. Органолептическая оценка качества кисломолочных продуктов. Приготовление блюда из творога. Определение сроков хранения молока и кисломолочных продуктов в разных условиях.

Изделия из жидкого теста. Освоение безопасных приемов труда.

Виды теста и выпечки.

Технология приготовления изделий из пресного теста.

Технология приготовления изделий из песочного теста.

Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.

Выбор и приготовление блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Определение свежести рыбы органолептическими и лабораторными методами. Определение срока годности рыбных консервов. Подбор инструментов и приспособлений для механической обработки рыбы.

Оттаивать и выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Выполнять механическую обработку чешуйчатой рыбы. Разделывать солёную рыбу. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать готовить блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.

Определять качество термической обработки рыбных блюд. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией повар.

Определять качество мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению мясных блюд.

Выполнять механическую кулинарную обработку мяса. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить блюда из мяса. Проводить оценку качества термической обработки мясных блюд.

Определять качество продуктов для приготовления супа. Готовить бульон. Готовить и оформлять заправочный суп. Выбирать оптимальный режим работы нагревательных приборов. Определять консистенцию супа. Соблюдать безопасные приёмы труда при работе с горячей жидкостью. Осваивать приёмы мытья посуды и кухонного инвентаря.

Творческий проект «Праздничный стол»

**«Создание изделий из текстильных материалов» 30 ч.**

Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна животного происхождения (шелк, шерсть).

Исследование свойств тканей из натуральных волокон.

Распознавание видов ткани. Определение вида переплетения нитей в ткани.

Выполнение простейших переплетений.

Конструкции юбок. Снятие мерок.

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды.

Конструирование и оформление чертежа поясного изделия

Построение чертежа в масштабе 1 : 4. Расчет по формулам отдельных элементов чертежей швейных изделий. Построение чертежа плечевого изделия в натуральную величину. Расчет количества ткани на изделие. Коррекция выкройки с учетом своих мерок и особенностей фигуры. Подготовка выкройки к раскрою.

Построение чертежа швейного изделия

Построение чертежа плечевого изделия в натуральную величину. Расчет количества ткани на изделие. Коррекция выкройки с учетом своих мерок и особенностей фигуры. Подготовка выкройки к раскрою.

Моделирование швейного изделия

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Построение чертежа плечевого изделия в натуральную величину. Расчет количества ткани на изделие. Коррекция выкройки с учетом своих мерок и особенностей фигуры. Подготовка выкройки к раскрою.

Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

ТБ работы на швейной машине. Конструкция машинных швов, технологическая последовательность выполнения швов.

Выполнение образцов машинных стежков, строчек и швов. Отработка точности движений, координации и глазомера при выполнении швов.

Раскрой поясного изделия.

Определение способа подготовки данного вида ткани к раскрою.

Изготовление швейного изделия. Подготовка деталей кроя к обработке.

Выполнение раскладки выкроек на ткани.

Перевод контурных и контрольных линий выкройки на парные детали кроя. Выполнение образцов поузловой обработки швейных изделий.

Изготовление швейного изделия. Подготовка к примерке.

Подготовка и проведение примерки, исправление дефектов.

Обработка изделия после примерки. Обработка застежки поясного изделия. Виды застежек и способы их обработки.

Обработка пояса и верхнего среза поясного изделия.

Способы обработки верхнего среза поясного изделия.

Обработка нижнего среза изделия. Выравнивание низа изделия, варианты обработки нижнего среза изделия.

Окончательная обработка швейного изделия.

Выбор режима и выполнение влажно-тепловой обработки изделия.

Творческий проект «Праздничный наряд»

**«Художественные ремесла»  16 ч.**

Ручная роспись тканей.

Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи.

Виды батика.

Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Ручные стежки и швы на их основе. Вышивание по свободному контуру.

Изучение основных видов ручных стежков и выполнение швов на их основе. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Вышивание счетными швами. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Атласная и штриховая гладь. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь.

Швы французский узелок и рококо.

Вышивание лентами. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Творческий проект «Подарок своими руками»

Формы проведения промежуточной аттестации: **годовая оценка.**

**8 класс**

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 1 час**

*Основные теоретические сведения*

Понятие о проектной деятельности, творческих проектах, этапах их подготовки и реализации.

*Практические работы*

Выполнение эскизов проектов.

**БЮДЖЕТ СЕМЬИ 5 часов**

*Основные теоретические сведения.*

Понятия и определение «семья», связи семьи с другими семьями, предприятием, государством,основные потребности семьи, правила покупки, планировать покупки, понятие «товар», «ценник », «этикетка», «штрихкод», правильное и рациональное использование средств на питание, способы сбережения.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Исследование потребительских свойств товара,  составляющих бюджета своей семьи, сертификата соответствия и штрихового кода,  возможностей для бизнеса.

**ЭЛЕКТРОТЕХНИКА 2 часа**

*Основные теоретические сведения.*

Понятия электротехника, источник питания, электролит, сила тока, приемники (потребители), электрическая цепь, принципиальная и монтажная схемы, установочная арматура, электросчетчик, тариф на электроэнергию, электромонтажные инструменты, электрические провода: установочные, монтажные, обмоточные, электроизоляционные материалы, токоведущая жила, сращивание проводов, ответвление, пайки, припой, электрический паяльник, флюс, лужение, зарядка электроарматуры оконцевание проводов петелькой (кольцом), тычком;плакат по электробезопасности, лампы накаливания: галогенные, люминесцентные, неоновые, светодиоды, электронагревательные приборы: инфракрасные обогреватели, электроконвекторы, электрорадиаторы: нагревательные, элементы открытого и закрытого типа, трубчаты электронагревательный элемент (ТЭН), терморегулятор, биметаллическая пластина, требования к электромонтажным инструментам, основные правила выполнения электромонтажных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Определение расхода электроэнергии в квартире за сутки, вычисление стоимости электроэнергии за месяц, сбережений электроэнергии при экономии, выбор электромонтажного инструмента, подготовка необходимых проводов, соединения проводов, согласно схеме, изолирование места соединения проводов, оконцевание проводов медных и многожильных, изолирование соединения; разработка плаката по электробезопасности, оценивание суммарной электрической мощности осветительных приборов школы, энергетическая эффективность используемых ламп, отчет о проделанных исследованиях путей экономии электроэнергии в школе, сборка электромонтажной схемы  электрического светильника по замыслу.

**ТЕХНОЛОГИЯ ДОМАШНЕГО ХОЗЯЙСТВА 9 часов**

*Основные теоретические сведения.*

Понятие о столовом и кухонном белье; виды столового и кухонного белья; конструкции салфеток, полотенец, скатертей; определение формы и размеров; последовательность построения чертежа салфеток, полотенец, скатертей; правила безопасной работы ножницами, технология пошива полотенец, салфеток; скатертей; правила безопасной работы на швейной машине, понятие о постельном белье; виды постельного белья; конструкции простыней, наволочек и пододеяльников;определение формы и размеров; последовательность построения чертежа простыней, наволочек и пододеяльников; способы экономного раскроя на ткани; виды бельевых  швов; правила выкраивания косых беек; технология окантовочного шва; виды украшающих швов; технологическая последовательность пошива простыней, наволочек и пододеяльников; правила безопасной  работы на швейной машине и электрическим утюгом, виды покрывал и пледов; способы конструирования покрывал и пледов;правила раскроя; правила безопасной работы ножницами, ручными иглами, технология выполнения ручных работ (прямые сметочные, косые и крестообразные подшивочные стежки); технология машинных работ (подшивание потайным швом, окантовывание среза бейкой); технология послойного утепления; ручного вспушивания и машинного стегания; правила безопасности при выполнении ручных сметочных и машинных работ, способы декоривания окон шторами; виды штор и украшающих элементов в различных помещениях; правила конструирования штор; принцип экономного раскроя на ткани, технологию пошива штор, свагов, ламбрекенов, подхватов; правила безопасности утюжильных работ.

*Лабораторные и практические работы.*

Снятие мерок для изготовления столового и кухонного белья; построение чертежей; выполнение выкройки столового и кухонного белья; раскраивание полотенца, салфетки и скатерти, пошив салфетки, полотенца, скатерти и других кухонных мелочей; изготовление выкройки дополнительных деталей изделия; подготовка выкройку к раскрою, выполнение образцов швов подшивания и окантовывания; декорирование изделия оборками, рюшами, лентами, кистями и сутажем, снятие мерок для изготовления постельного белья;построение чертежей; выполнение выкройки постельного белья; раскраивание простыни, наволочки и пододеяльники,  выполнение образцов видов бельевых и декоративных швов;  обработка обрезного края изделий окантовочным швом косых полос для беек; выполнение пошива простыней, наволочек и пододеяльников; устранение дефектов; выполнение окончательной обработки изделий постельного белья, конструирование покрывала и пледа; подготовка и раскрой детали на ткани; изготовление образцов ручных швов стачивания и подшивания; образцов машинных швов подшивания и окантовывания специальными лапками,  изготовление образцов складок, швов; стежки и вспушивание послойного утепления;  устранение дефектов; выполнение окончательной обработки покрывал и пледов, конструирование и моделирование шторы; раскрой в соответствии с технологией; дополнение шторы ламбрекенами, свагами, подхватами, пошив шторы согласно замыслу; декорирование шторы кистями, лентами, оборками и рюшами; окончательная обработка штор.

**Арт-дизайн 5 часов**

*Основные теоретические сведения.*

Понятие об арт-дизайне; видах, технологиях, значении в интерьере; виды арт-дизайна; конструкции инсталляций;  определение формы и размеров; последовательность построения конструкций, чертежей;  техника и технология выполнения топиариев, упаковок для подарков, поделок в технике канзаши; правила безопасной работы ножницами, технология пошива, сборки; правила безопасной работы на швейной машине, последовательность построения чертежей; способы экономного раскроя на ткани  и других материалах; виды украшающих швов; технологическая последовательность сборки изделий; правила безопасной  работы электрическим утюгом, клеевым пистолетом, выжигателем; правила безопасной  работы различными видами клея, красками и лаками.

*Лабораторные и практические работы.*

Оформление чертежей, выполнение технического рисунка, подбор материала, инструментов  и технологий; технология выполнения поделок в технике топиарий, канзаши; изготовление и декорирование подарочных упаковок; пошаговое выполнение технологий изготовления.

**СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ 9 часов**

*Основные теоретические сведения.*

Понятия ощущение, восприятие, представление, воображение, память, внимание, внимательность, мышление, пути освоения профессии, ситуация выбора, алгоритм выбора, классификация профессий, профессиограмма и психограмма профессии, самооценка, самосознание, образ Я, профессиональный интерес, профессиональные склонности,  эмоции, задатки, способности: общие, специальные, коммуникативные и организаторские талант, гениальность, понятия темперамент, холерик, меланхолик, сангвиник, флегматик, характер, понятия мотивы выбора профессии, профессиональные и жизненные планы, личный профессиональный план, понятие профессиональная пригодность, здоровье и выбор профессии, профессиональная проба.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Составление   профессиограммы выбранной профессии, определение уровня своей самооценки, определение своих склонностей, определение своего характера, своих склонностей, характеризация известных видов воображения и восприятия, раскрытие сущности воображения и его роли в творческих процессах, виды внимания, роль мышления в профессиональной деятельности,  проведение анализа мотивов своего профессионального выбора, анализ мотивов своего профессионального выбора, выбор профессии.

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И СОЗИДАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ВЫБОР»**

*Основные теоретические сведения.*

Оформление проектных материалов, экономическая оценка стоимости и выполнения проекта, варианты рекламирования проектного изделия, содержание портфолио, методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание).

*Практические работы.*

Оформление проектных материалов, вариантов рекламы, расчет стоимости проекта,  разработка электронной презентации в программе MicrosoftOfficePowerPoint, представление портфолио.

Формы проведения промежуточной аттестации: **годовая оценка.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | Согласовано  Заместитель директора по УР ГБОУ «ЧКШИ»  \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | Утверждаю  Директор ГБОУ «ЧКШИ»  \_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_  от\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по**  **технологии для 7 класса**

**Исаичевой Марии Александровны,**

учителя ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени

Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»

г. Чистополь, 2020 год

**Рабочая программа по технологии для 7 класса составлена на основе:**

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ; 2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; 3. Программы курса «Технология. Программа: 5-8 классы/ А.Т. Тищенко, Н.В. Синица. - М.: «Вентана – Граф», 2012; 4. Основной образовательной программы ООО ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»; 5. Положения о рабочей программе учебного предмета, курса в соответствии с ФГОС НОО и ООО ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат имени Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича»; 6. Учебного плана образовательного учреждения на 2020-2021 учебный год.

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебника «Технология. Технологии ведения дома. 7 класс». Н.В.Синица, В.Д.Симоненко; Учебник для учащихся О.О. – М.: Вентана-Граф, 2018 г.

Общее число учебных часов - 70 ч (2 раза в неделю).

**Основными целями изучения учебного предмета «Технология»**

**по направлению «Технология ведения дома» в системе**

**основного общего образования являются:**

* формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях;
* освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
* формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личности или общественно значимых продуктов труда;
* овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными)   приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
* овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
* развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей:
* формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельностей:
* воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношение к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
* формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* формирование знаний о значении здорового питания для сохранения своего здоровья;
* профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически, ориентированного мировоззрения, социально обоснованных, ценностных ориентаций.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоение предмета**

**Личностные результаты:**

* проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
* развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
* самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
* становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
* планирование образовательной и профессиональной карьеры;
* осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
* бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.  
  **Метапредметные результаты:**
* алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
* проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
* поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
* самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
* виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
* приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;
* отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
* выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
* выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
* использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
* согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
* объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
* оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
* диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
* обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
* соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные результаты:**

*В познавательной сфере:*

* рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
* оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
* ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
* владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
* классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
* распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
* владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства.

*В трудовой сфере:*

* планирование технологического процесса и процесса труда;
* подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
* подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
* проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
* соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
* выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
* подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
* контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
* выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
* документирование результатов труда и проектной деятельности;
* расчет себестоимости продукта труда;
* примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

*В мотивационной сфере:*

* оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
* оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
* выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
* согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* осознание ответственности за качество результатов труда;
* наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
* стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

* дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
* моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
* эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
* рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

*В коммуникативной сфере:*

* формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
* выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
* оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
* публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;  
  разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
* потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

*В физиолого-психологической сфере:*

* развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**Содержание учебного предмета**

**«Введение», «Оформление интерьера», 8 ч.**

Вводное занятие Вводный инструктаж и первичный инструктаж на рабочем месте.

Изучение правил. Освоение применения приемов ТБ на практике.

Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере.

Гигиена жилища. Бытовые приборы уборки.

Творческий проект «Умный дом».

**«Кулинария»  14 ч.**

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет.

Соблюдение правил поведения за столом.Выполнение сервировки стола

Блюда из молока и кисломолочных продуктов Соблюдение правил ТБ на кухне и оказание первой помощи. Органолептическая оценка качества кисломолочных продуктов. Приготовление блюда из творога. Определение сроков хранения молока и кисломолочных продуктов в разных условиях.

Изделия из жидкого теста. Освоение безопасных приемов труда.

Виды теста и выпечки.

Технология приготовления изделий из пресного теста.

Технология приготовления изделий из песочного теста.

Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.

Выбор и приготовление блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Определение свежести рыбы органолептическими и лабораторными методами. Определение срока годности рыбных консервов. Подбор инструментов и приспособлений для механической обработки рыбы.

Оттаивать и выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Выполнять механическую обработку чешуйчатой рыбы. Разделывать солёную рыбу. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать готовить блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.

Определять качество термической обработки рыбных блюд. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией повар.

Определять качество мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению мясных блюд.

Выполнять механическую кулинарную обработку мяса. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить блюда из мяса. Проводить оценку качества термической обработки мясных блюд.

Определять качество продуктов для приготовления супа. Готовить бульон. Готовить и оформлять заправочный суп. Выбирать оптимальный режим работы нагревательных приборов. Определять консистенцию супа. Соблюдать безопасные приёмы труда при работе с горячей жидкостью. Осваивать приёмы мытья посуды и кухонного инвентаря.

Творческий проект «Праздничный стол»

**«Создание изделий из текстильных материалов» 30 ч.**

Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна животного происхождения (шелк, шерсть).

Исследование свойств тканей из натуральных волокон.

Распознавание видов ткани. Определение вида переплетения нитей в ткани.

Выполнение простейших переплетений.

Конструкции юбок. Снятие мерок.

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды.

Конструирование и оформление чертежа поясного изделия

Построение чертежа в масштабе 1 : 4. Расчет по формулам отдельных элементов чертежей швейных изделий. Построение чертежа плечевого изделия в натуральную величину. Расчет количества ткани на изделие. Коррекция выкройки с учетом своих мерок и особенностей фигуры. Подготовка выкройки к раскрою.

Построение чертежа швейного изделия

Построение чертежа плечевого изделия в натуральную величину. Расчет количества ткани на изделие. Коррекция выкройки с учетом своих мерок и особенностей фигуры. Подготовка выкройки к раскрою.

Моделирование швейного изделия

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Построение чертежа плечевого изделия в натуральную величину. Расчет количества ткани на изделие. Коррекция выкройки с учетом своих мерок и особенностей фигуры. Подготовка выкройки к раскрою.

Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

ТБ работы на швейной машине. Конструкция машинных швов, технологическая последовательность выполнения швов.

Выполнение образцов машинных стежков, строчек и швов. Отработка точности движений, координации и глазомера при выполнении швов.

Раскрой поясного изделия.

Определение способа подготовки данного вида ткани к раскрою.

Изготовление швейного изделия. Подготовка деталей кроя к обработке.

Выполнение раскладки выкроек на ткани.

Перевод контурных и контрольных линий выкройки на парные детали кроя. Выполнение образцов поузловой обработки швейных изделий.

Изготовление швейного изделия. Подготовка к примерке.

Подготовка и проведение примерки, исправление дефектов.

Обработка изделия после примерки.Обработка застежки поясного изделия. Виды застежек и способы их обработки.

Обработка пояса и верхнего среза поясного изделия.

Способы обработки верхнего среза поясного изделия.

Обработка нижнего среза изделия. Выравнивание низа изделия, варианты обработки нижнего среза изделия.

Окончательная обработка швейного изделия.

Выбор режима и выполнение влажно-тепловой обработки изделия.

Творческий проект «Праздничный наряд»

**«Художественные ремесла»  16 ч.**

Ручная роспись тканей.

Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи.

Виды батика.

Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Ручные стежки и швы на их основе. Вышивание по свободному контуру.

Изучение основных видов ручных стежков и выполнение швов на их основе. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Вышивание счетными швами. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Атласная и штриховая гладь. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь.

Швы французский узелок и рококо.

Вышивание лентами. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Творческий проект «Подарок своими руками»

Итоговый урок

**Форма промежуточной итоговой аттестации – контрольная работа**

Творческие проекты по разделам «Технологии домашнего хозяйства», «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремесла», другие варианты творческих проектов.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел, тема | Количество часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
| 1 | Введение  Оформление интерьера | 8 | - выражать свою точку зрения;  - работать в соответствии с поставленной задачей;  - работать с нетекстовым компонентом;  - ставить учебную задачу под руководством учителя;  - устанавливать причинно-следственные связи;  - применять методы информационного поиска;  - формировать навыки учебного сотрудничества, умения построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий;  - формировать цели изучения темы «Интерьер жилого дома»;  – выступать с защитой проектов, анализировать проектную деятельность, самооценка и оценка. |
| 2 | Кулинария | 14 | - выполнять задания по предложенному плану;  - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной работы;  - планировать последовательность технологических операций;  - находить и представлять информацию о содержании в пищевых продуктах микроэлементов, о блюдах из рыбы и морепродуктов, о блюдах из мяса, соусах и гарнирах к мясным блюдам;  - читать технологическую документацию;  - планировать время и последовательность выполнения отдельных операций и работы в целом. |
| 3 | Создание изделий из текстильных материалов | 30 | - устанавливать причинно-следственные связи;  - применять методы информационного поиска;  - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной работы;  - определять критерии для сравнения объектов;  - находить и представлять информацию о новых свойствах современных тканей;  - оформлять результаты исследований;  - формировать навыки самоанализа и самоконтроля, оценка качества готового изделия. |
| 4 | Художественные ремесла | 18 | - ставить учебную задачу;  - планировать последовательность технологических операций;  - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной работы;  - формировать навыки самоанализа и самоконтроля, оценка качества готового изделия. |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Раздел, тема | | Количество часов | Дата проведения по плану | Дата  проведения по факту |
| **Раздел: «Введение», «Оформление интерьера» 8 ч.** | | | | | |
| 1,2 | Вводное занятие Вводный инструктаж и первичный инструктаж на рабочем месте.  Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. | | **2** | 3.09 |  |
| 3,4 | Гигиена жилища. Бытовые приборы уборки. | | **2** | 10.09 |  |
| 5,6 | Творческий проект «Умный дом». | | **2** | 17.09 |  |
| 7,8 | Защита Творческого проекта «Умный дом» | | **2** |  |  |
| **Раздел «Кулинария»  14 ч.** | | | | | |
| 9,10 | Блюда из молока и кисломолочных продуктов | | **2** | 24.09 |  |
| 11,12 | Изделия из жидкого теста. | | **2** | 1.10 |  |
| 13,14 | Виды теста и выпечки. | | **2** | 8.10 |  |
| 15,16 | Технология приготовления изделий из пресного теста. | | **2** | 15.10 |  |
| 17,18 | Технология приготовления изделий из песочного теста. | | **2** | 22.10 |  |
| 19,20 | Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. | | **2** | 29.10 |  |
| 21,22 | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.  Творческий проект«Праздничный сладкий стол» | | **2** | 12.11 |  |
| **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» 30 ч.** | | | | | |
| 23,24 | | Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна животного происхождения (шелк, шерсть). | **2** | 19.11 |  |
| 25,26 | Конструкции юбок. Снятие мерок. | | **2** | 26.11 |  |
| 27,28 | Конструирование и оформление чертежа поясного изделия | | **2** | 3.12 |  |
| 29,30 | Построение чертежа швейного изделия | | **2** | 10.12 |  |
| 31,32 | Моделирование швейного изделия | | **2** | 17.12 |  |
| 33,34 | Уход за швейной машиной.  ТБ работы на швейной. Конструкция машинных швов, технологическая последовательность выполнения швов. | | **2** | 24.12 |  |
| 35,36 | Раскрой поясного изделия. | | **2** | 14.01 |  |
| 37,38 | Изготовление швейного изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. | | **2** | 21.01 |  |
| 39,40 | Изготовление швейного изделия. Подготовка к примерке. | | **2** | 28.01 |  |
| 41,42 | Обработка изделия после примерки | | **2** | 4.02 |  |
| 43,44 | Обработка застежки поясного изделия | | **2** | 11.02 |  |
| 45,46 | Обработка пояса и верхнего среза поясного изделия | | **2** | 18.02 |  |
| 47,48 | Обработка нижнего среза изделия | | **2** | 25.02 |  |
| 49,50 | Окончательная обработка швейного изделия  Подготовка защиты проекта «Праздничный наряд» | | **2** | 4.03 |  |
| 51,52 | Защита проекта «Праздничный наряд»  Итоговый урок | | **2** | 11.03 |  |
| **Раздел «Художественные ремесла»  18 ч.** | | | | | |
| 53,54 | Ручная роспись тканей | | **2** | 18.03 |  |
| 55,56 | Ручные стежки и швы на их основе | | **2** | 1.04 |  |
| 57,58 | Вышивание по свободному контуру | | **2** | 8.04 |  |
| 59,60 | Вышивание счетными швами | | **2** | 22.04 |  |
| 61,62 | Атласная и штриховая гладь | | **2** | 29.04 |  |
| 63,64 | Швы французский узелок и рококо | | **2** | 6.05 |  |
| 65,66 | Вышивание лентами | | **2** | 13.05 |  |
| 67,68 | Выполнение проекта «Подарок своими руками» | | **2** | 20.05 |  |
| 69,70 | Защита проекта «Подарок своими руками»  Итоговый урок | | **2** | 27.05 |  |

Лист изменений в тематическом планировании

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  записи | дата | Изменения, внесенные в КТП | Причина | Согласование с зам. Директора по УР |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |